

**M.A. (HINDI) Semester - 1 (CBCS) Examination****Nov/Dec-2023 (SYLLABUS YEAR JUNE-2023)****HINDI SAHITYA KA ITIHAS (ADIKAAAL, BHAKTIKAAAL, RITIKAAAL) (CORE)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- प्रश्न-१ हिन्दी साहित्य की सीमा एवं नामकरण को स्पष्ट करते हुए हिन्दी साहित्य का कालविभाजन कीजिए । (१४)  
अथवा
- प्रश्न-१ हिन्दी साहित्य की इतिहास लेखन परंपरा का विस्तृत परिचय दीजिए ।
- प्रश्न-२ आदिकाल की विविध परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । (१४)  
अथवा
- प्रश्न-२ आदिकाल साहित्य की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न-३ भक्तिकालीन प्रमुख काव्य धारा का परिचय एवं विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । (१४)  
अथवा
- प्रश्न-३ “भक्तिकाल हिन्दी साहित्य के इतिहास का सुवर्णकाल है।” तर्क सहित उत्तर दीजिए ।
- प्रश्न-४ रीतिकाल की विभिन्न परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए । (१४)  
अथवा
- प्रश्न-४ रीतिकालीन काव्य धारा के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए ।
- प्रश्न-५ टिप्पणियाँ लिखिए: (किन्हीं दो) (१४)
- (१) साहित्येतिहास के पुनर्लेखन की समस्याएँ ।
- (२) रासो साहित्य ।
- (३) भक्तिकाल की परिस्थितियाँ ।
- (४) रीतिमुक्त काव्यधारा का परिचय ।

\*\*\*\*\*